

# MUZEUM ROLNICTWA IM. KS. KRZYSZTOFA KLUKA

## INSTYTUCJA KULTURY WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO

*UL. PAŁACOWA 5, 18-230 CIECHANOWIEC*

##  www.muzeumrolnictwa.pl  [e-mail](http://www.muzeumrolnictwa.ple-mail/): info@muzeumrolnictwa.pl

 ***tel. (86) 27 71 328, fax (86) 27 73 857***

**„Ciechanowiec i okolice w dawnych dokumentach**

**i fotografii.”**

1. **Organizator konkursu:**

Muzeum Rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu

1. **Partnerzy konkursu:**

- Miejska Biblioteka Publiczna w Ciechanowcu

- Ciechanowiecki Ośrodek Kultury i Sportu

- Szkoła Podstawowa im. Mikołaja Kopernika w Ciechanowcu

- Zespół Szkół Zawodowych i Ogólnokształcących im. Jarosława Iwaszkiewicza

 w Ciechanowcu

- Parafia pw. Trójcy Przenajświętszej w Ciechanowcu

- Parafia pw. Najświętszej Maryi Panny z Fatimy w Ciechanowcu

1. **Sponsor główny:**

Bank Spółdzielczy w Ciechanowcu

1. **Cele konkursu:**

Głównym celem konkursu jest pogłębienie świadomości historycznej oraz popularyzacja dziejów lokalnej społeczności, wśród mieszkańców miasta
i gminy Ciechanowiec. Dodatkowo projekt umożliwi zapoznanie się
z archiwalnymi dokumentami oraz zdjęciami znajdującymi się w zbiorach prywatnych. Umożliwi to pogłębienie stanu wiedzy na temat losów dawnych mieszkańców naszych okolic oraz wpłynie na rozbudzenie zainteresowania historią lokalną.

1. **Uczestnicy:**

Konkurs skierowany jest do mieszkańców gminy Ciechanowiec, oraz osób,
które posiadają w domowych archiwach pamiątki związane z historią naszego miasta i przyległych obszarów wiejskich.

1. **Tematyka konkursu:**

Do udziału w konkursie kwalifikują się oryginały dokumentów, fotografii
i wszelkiego rodzaju archiwaliów związanych z dziejami lokalnej społeczności Ciechanowca i jego okolic oraz tabliczki z nazwami ulic, szyldy sklepowe, etykiety i tabliczki znamionowe związane z firmami, instytucjami działającymi na terenie gminy itp. Do zgłoszonych materiałów należy dołączyć formularz zgłoszeniowy zawierający nazwę przedmiotu, autora, datę i miejsce jego wykonania oraz technikę, a także materiał z jakiego został zrobiony. Oprócz tego wymagany jest opis przedmiotu z uwzględnieniem treści jaką zawiera
i historią jego przechowywania[[1]](#footnote-1).

Muzeum Rolnictwa zastrzega sobie prawo do wykonania kopii powyższych materiałów.

1. **Kategorie konkursowe i nagrody:**

Zgłoszone do konkursu archiwalia będą poddane ocenie przez profesjonalne jury, w skład którego wejdą m. in. historycy regionaliści i pasjonaci dziejów lokalnych. Planujemy, że jury przyzna po trzy nagrody w każdej z następujących kategoriach:

1. Fotografie datowane do końca I wojny światowej - ocenie podlegałby

wiek zdjęcia, jego stan zachowania i to co przedstawia (historyczna wartość uwiecznionych na nim wydarzeń, lub obiektów) oraz dane zamieszczone
w formularzu zgłoszeniowym (brak pełnej informacji nie dyskwalifikuje archiwaliów).

2. Fotografie z okresu międzywojennego i II wojny światowej - ocenie podlegałby wiek zdjęcia, jego stan zachowania i to co przedstawia (historyczna wartość uwiecznionych na nim wydarzeń, lub obiektów) oraz dane wpisane
w formularz zgłoszeniowy.

3. Fotografie z okresu PRL-u - ocenie podlegałby wiek zdjęcia, jego stan zachowania i to co przedstawia (historyczna wartość uwiecznionych na nim wydarzeń, lub obiektów) oraz dane wpisane w formularz zgłoszeniowy.

4. Archiwalia datowane do końca I wojny światowej - ocenie podlegałby wiek dokumentu, jego stan zachowania, treść jaką wnosi do stanu wiedzy
o losach miasta i terenów wiejskich naszej gminy oraz dane wpisane w formularz zgłoszeniowy.

5. Archiwalia z okresu międzywojennego i II wojny światowej - ocenie podlegałby wiek dokumentu, jego stan zachowania, treść jaką wnosi do stanu wiedzy o losach miasta i terenów wiejskich naszej gminy oraz dane wpisane
w formularz zgłoszeniowy.

6. Archiwalia z okresu PRL-u - ocenie podlegałby wiek dokumentu, jego stan zachowania, treść jaką wnosi do stanu wiedzy o losach miasta i terenów wiejskich naszej gminy oraz dane wpisane w formularz zgłoszeniowy.

7. Realia – np. tabliczki z nazwami ulic, szyldy sklepowe, etykiety i tabliczki znamionowe związane z firmami, instytucjami działającymi w Ciechanowcu
i okolicznych terenach wiejskich oraz dane wpisane w formularz zgłoszeniowy.

1. **Miejsce i termin nadsyłania zgłoszeń:**

Zgłoszenia należy dostarczyć na adres Muzeum Rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu. Archiwalia i formularze zgłoszeniowe, można składać od dnia ogłoszenia konkursu do 16 kwietnia 2018 r.

1. **Miejsce i termin rozstrzygnięcia konkursu:**

Podsumowaniem konkursu będzie wystawa zaaranżowana ze zgromadzonych w czasie jego trwania archiwaliów. Wernisaż, na którym odbędzie się wręczenie nagród będzie miał miejsce w czasie Nocy Muzeów 2018 r. Po zamknięciu wystawy właściciele nadesłanych na konkurs materiałów będą mogli je odebrać do końca czerwca 2018 r.[[2]](#footnote-2) Najciekawsze dokumenty i fotografie zostaną opublikowane na łamach Ciechanowieckiego Rocznika Muzealnego.

**Zgłoszenie do udziału w konkursie, jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystywanie nadesłanych materiałów i ich kopii, w działalności wystawienniczej, publikacjach książkowych i multimedialnych Muzeum Rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu.**

1. Brak pełnej informacji nie dyskwalifikuje archiwaliów. Dopuszcza się podawanie przybliżonych dat powstania materiałów konkursowych. [↑](#footnote-ref-1)
2. Istnieje możliwość przekazania, lub sprzedaż materiałów konkursowych, do zbiorów Muzeum Rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu. [↑](#footnote-ref-2)